

Il Grand Tour in Umbria: arte, letteratura e natura tra Perugia e Lago Trasimeno



Ciclo di cinque incontri itineranti dedicati alla conoscenza dell'arte, la letteratura, la natura, la storia e l'architettura del territorio umbro.

Perugia_ Il "lago di Perugia" nell'arte del capoluogo umbro

domenica 27 ottobre_appuntamento ore 15.30 presso Sala dei Notari

I rapporti e l'importanza che "il lago di Perugia" ebbe nell'influenzare arte e storia della città: dalla Sala dei Notari, alla Fontana Maggiore arriveremo fino alle opere pittoriche di Gerardo Dottori di Palazzo della Penna

Concetto di gran tour e rapporto tra la città e il "suo" lago nella storia **Dott.ssa Alessandra Tassini**

Legame tra città e territorio nell'arte **Prof. Corrado Fratini** Università degli Studi di Perugia

Gerardo Dottori e il Trasimeno nelle sue opere a Palazzo della Penna **Dott.ssa Claudia Bottini**, presso Palazzo della Penna

Visita a Palazzo della Penna **Dott.ssa Marina Bon** Comune di Perugia

Visita alle mostre contemporanee *"Il Corpo solitario. L'Autoscatto nella fotografia contemporanea"* e *"Bruno Orfei il disubbidiente"*.

**Monte del Lago_ Il borgo e il lago Trasimeno tra arte,
architettura e paesaggio**

domenica 3 novembre_appuntamento ore 15.30 presso Chiesa di Sant'Andrea

Dalla visita all'affresco del Maestro di Monte del Lago racconteremo le vicende storiche di Vittoria Aganoor fino alla storia del Castello di Zocco e alle ipotesi di recupero dello stesso

Storia del borgo, della chiesa di Sant'Andrea e dell'affresco del Maestro di Monte del Lago negli studi di Pietro Scarpellini Dott.ssa Alessandra Tassini

*_ Il restauro dell'affresco di Monte del Lago_ Dott.ssa Claudia Gornati De Ciuceis _
Pres. Italia Nostra Comitato per il Trasimeno*

Villa Aganoor Pompilj: storia della residenza e reading di poesie della poetessa Vittoria Aganoor Antonello Belli (voce recitante) _ Accademia Belle Arti di Roma; Maria Laura Belli (violino)

Castello di Zocco: le lettere dello statista Pompilj alla moglie e gli studi per salvare il lago dal prosciugamento, storia del castello, stato attuale e ipotesi di recupero alla luce delle nuove normative regionali sulla riqualificazione dei centri storici Ing. Elisa Rapetti

Mongiovino_ Arte, natura e sacralità nel territorio del Trasimeno

sabato 9 novembre_ appuntamento ore 15.30 presso Santuario della Madonna Miracolosa

Affronteremo l'importanza storico-artistica del Santuario di Mongiovino in relazione con i coevi santuari mariani del Trasimeno e tratteremo delle suggestioni che questo territorio ha ispirato nei resoconti letterari e nelle vedute dei viaggiatori del Grand Tour.

_Mongiovino ed i santuari mariani del Trasimeno: importanza storica, artistica e religiosa in relazione col capoluogo perugino ed il centro-Italia _ Dott.ssa Caterina Bizzarri

_Il Trasimeno nelle vedute e nei resoconti letterari del Grand Tour _ Dott.ssa Elisabetta Federici_ Associazione culturale Meravigliarti in Umbria

Città della Pieve_ La città del Perugino e il paesaggio del Trasimeno

domenica 17 novembre_ appuntamento ore 15.30 presso La Rocca

Un itinerario tra le opere conservate nella cittadina del Divin Pittore fino a Palazzo della Corgna dove indagheremo il rapporto tra città e paesaggio del Trasimeno, attraverso l'analisi dei luoghi, con presentazione della settimana Unesco in Umbria

_ *Città della Pieve, luogo natale di Pietro Vannucci e tappa del Grand Tour nel XIX° secolo: un itinerario tra le opere principali nella cittadina del Divin Pittore*_ **Dott.sse A. Tassini e C. Bizzarri**

_ *L'Ecomuseo del Paesaggio del Trasimeno, le attività e i primi risultati dell'autoriconoscimento*_ **Dott.ssa Francesca Caproni**_ Dir. GAL Trasimeno Orvieto

_ *Perugino tra Santi e Paesaggi*_ **Accademia Pietro Vannucci**, Ass. Cult. Città della Pieve

_ *Percorso del Paesaggio, analisi dei luoghi: I contratti di Lago e di Fiume*_ **Arch. Massimo Bastiani**_ UniRoma1

_ *Presentazione della settimana Unesco in Umbria*_ **Dott.ssa Valeria Poggi**_ CRIDEA, Regione Umbria.

Castiglione del Lago_ Il borgo nel tempo: origine e rapporto storico tra architettura e acque del Trasimeno

domenica 24 novembre_ appuntamento ore 15.30 presso Palazzo della Corgna

Dal ciclo pittorico celebrativo di Ascanio della Corgna al rapporto tra lavoro e insediamenti colonici nel territorio del Chiugi perugino.

_ *La Sala di Ascanio: il ciclo pittorico celebrativo delle imprese del Marchese Ascanio della Corgna*_ **Dott. Walter Pagnotta**

_ *Terra e acqua: lavoro e insediamenti colonici nella zona del lago Trasimeno*_ **Prof. Giancarlo Baronti**_ Dir. Scuola di Specializzazione in Beni Demotanoantropologici dell'Università di Perugia; **Dott. Daniele Parbuono**_ Università degli Studi di Perugia.

_ *Territorio, paesaggi e musei della produzione*_ **Prof. Renato Covino**_ Università degli Studi di Perugia; **Avv. Urbano Barelli**_ Pres. Italia Nostra sez. Perugia

Si richiede la prenotazione inviando una email a:
italianostratrasimeno@gmail.com

oppure chiamando il num. 333 5980425

È previsto un biglietto del costo simbolico di *3 euro/1 incontro* oppure di *10 euro complessivi* per coloro che non sono soci di Italia Nostra o di una delle Associazioni partecipanti all'iniziativa.

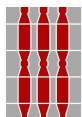
Al termine di ogni incontro è previsto un aperitivo gratuito.

Italia Nostra Onlus Sez. di Castiglione del Lago

Il Comintato organizzatore

Alessandra Tassini, Caterina Bizzarri, Paola Di Giulio, Elisabetta Di Giulio, Simone Petrucci

Con il contributo di Con il patrocinio di



Regione Umbria



Comune di Perugia



Comune di
Magione



Comune di
Panicale



Comune di
Città della Pieve



Unesco



Comune di
Castiglione del Lago